



第5回 北海道少年少女合唱連盟 合同演奏会

'90 1/11 日

開場12:30PM・開演1:00PM・札幌市民会館

——— 出演合唱団 ———

- 恵庭少年少女合唱団
- HBC少年少女合唱団
- 小樽少年少女合唱団
- 帯広アドニス少年少女合唱団
- 桂岡少年少女合唱団
- 北広島少年少女合唱団
- 札幌こどもミュージカルグループ
- 札幌少年少女合唱団
- しべつ少年少女合唱団
- 登別少年少女合唱団
- 函館少年少女合唱団

〈五十音順〉

北海道少年少女合唱連盟会長
北海道放送社長

富原 薫



北海道少年少女合唱連盟の第5回合同演奏会の開催にあたり、今年もまた元気で希望に満ちた皆さんにお会いすることが出来、非常に嬉しく思います。

昨年の第4回合同演奏会は、昭和天皇が崩御され、中止せざるを得ませんでした。私としても非常に残念な思いでありました。

さて、今年は連盟に加盟されている15団体のうち11団体、630人を超える人々が参加されます。

皆さんの技量も年々向上し、それぞれ地元での各種行事への参加出演は勿論、海外での演奏活動の機会も増えつつあることはまことに喜ばしい限りであります。これは、それぞれの団が合唱を楽しみながら地域文化の発展、更には国際親善に寄与出来るまでに成長された証でもあると言えます。それだけに、この度の合同演奏会に寄せる期待も極めて大きいものがあります。

合同演奏会は日頃の精進の成果を発表する場であると同時に、年1回の交歓の場でもあります。お互いの交流は勿論のこと、合唱技術の向上、さらには青少年の健全な育成の場としても大きな意味を持つ有意義な大会であります。

最後になりましたが、今回の合同演奏会の開催にあたり、各合唱団関係者はじめ関係各位の並々ならぬご協力とご支援に厚く御礼申し上げます、ご挨拶と致します。

北海道少年少女合唱連盟理事長

尾田 覚

連盟が発足して5年余、今回も11団体が交流の輪を
広げることになった事を喜んでおります。

少年少女合唱は今や世界の文化の華、毎年数多くの
外国の少年少女合唱団が日本を訪れ、またわが国から
も多くの団体が諸外国にわたっております。

こう考えますと、一見至って華やかにもみえますが、
内幕は決してそうでないのが現状であって、①団の組
織の問題 ②運営上の問題 等が常に運営者を脅かし
ています。

今、世は学習塾と進学問題に煽られております。①
の問題は、こうした事から親も子も只勉強勉強に明け
暮れ、人間形成に最も重要な心情の陶冶は二の次にな
っているのが現状です。「団員が集まってこない」、更
に「せっかく力がついたと思ったら中学に進むと同時に
やめてしまう」、これではいつ迄たっても「賽の河原」
です。

②の運営上の問題であります。①の経営はごく一
部の団を除いて、楽譜代と会場費程度の負担金によっ
て運営されているのが実情であります。

ひとつの団を運営・指導していくためには、どんな
に大きな努力と研究がなされているか、計り知れませ
ん。

わが国の文化や芸術に対する関心の低さは、いつも
問題になっていることです。

来賓の方々そして父母の皆さま方、大変不躰なこ
とを申し上げ恐縮に存じますが、日頃、連盟の理事会な
どで出ている問題を率直に述べましたので、何卒よろ
しく願い申し上げます。

第5回と云いまして何の進展もないこの場のよう
にも思えますが、ご来聴の皆さま方の厳しいご批判を
頂戴いたしまして、今後の糧といたしたいと存じます。
ご来聴本当に有難うございました。

第1部

桂岡少年少女合唱団

指揮●中島祺枝/伴奏●阿部 桂●笠松雅美

- ◆世界もうたを歌ってる……………阪田寛夫 作詞/山本直純 作曲
- ◆たのしいショティッシュ……………小林幹治 訳詞/スウェーデン民謡/荒谷俊治 編曲
- ◆みんなで踊れ踊れ……………後藤田純生 訳詞/チェコスロヴァキア 民謡/ミロスラフ・ライフル 編曲

しべつ少年少女合唱団

指揮●川原聖香/伴奏●松浦百洋

- ◆「日本古謡集」より
 - さくらさくら……………河西保郎 編曲
 - お江戸日本橋……………河西保郎 編曲
 - 通りゃんせ……………河西保郎 編曲
- ◆ほたるこい……………秋田地方わらべうた/小倉 朗 編曲

恵庭少年少女合唱団

指揮●庄司 務/伴奏●江花佳代

- ◆泉のほとり……………深尾須磨子 作詞/橋本国彦 作曲
- ◆森の歌……………葛原しげる 作詞/キューケン 作曲

小樽少年少女合唱団

指揮●有田光良/伴奏●澤田一枝

- ◆少年少女合唱組曲「山 四章」より
 - だいだらぼっちの春……………宮沢章二 作詞/岩河三郎 作曲
 - みどりの山……………宮沢章二 作詞/岩河三郎 作曲

北広島少年少女合唱団

指揮●岡元真理子/伴奏●出羽想子

- ◆組曲「レクの森」から
 - 森はめぐる……………岸 郁夫 作詞/中島昌雄 作曲
 - 雪の精達……………岸 郁夫 作詞/中島昌雄 作曲

札幌少年少女合唱団

指揮●名古屋英男/伴奏●久保上頼子(高2)

- ◆アムール河の波……………合唱団白樺 作詞/ロシア民謡/岩河三郎 編曲
- ◆故郷の春……………韓国童謡
- ◆ソーラン節……………北海道民謡/ると さだお 編曲

第2部

札幌こどもミュージカルグループ

指揮●岩城節子/伴奏●細川真理子

- ◆「や〜ん ごろにゃん」……………細川真理子 作詞/細川真理子 作曲
- ◆「ぼくが大人になったとき」……………細川真理子 作詞/細川真理子 作曲
- ◆「銀の鈴とお星様」……………細川真理子 作詞/バッハ 作曲/細川真理子 編曲
- ◆「雨」……………細川真理子 作詞/細川真理子 作曲

函館少年少女合唱団

指揮●信田 誠/伴奏●大竹幸子

- ◆「スタバート・マーテル」より
聖母はなげきて十字架の……………G.B.ベルゴレージ 作曲
主イエスを愛する愛のあつき火を……………G.B.ベルゴレージ 作曲
アーメン……………G.B.ベルゴレージ 作曲

登別少年少女合唱団

指揮●阿相 洋/伴奏●岩井 環

- ◆「花のまわりで」……………江間章子 作詞/大津三郎 作曲
- ◆「泉のほとり」……………深尾須磨子 作詞/橋本国彦 作曲
- ◆「未知という名の船に乗り」……………阿久 悠 作詞/小林亜星 作曲

帯広アドニス少年少女合唱団

指揮●岩井照清/伴奏●泉 和穂

- ◆「小さな赤いブーツ」……………ヴェサ・バスバレエヴァ 作詞/岩井照清 訳詞/フリスト・ネジャルコフ 作曲
- ◆「コラール」……………トドル・ボボフ 作曲
- ◆「ミサ・ノーナ」より
キリエ……………オスカー・デュルム 作曲

HBC少年少女合唱団

指揮●滝沢光郎/伴奏●角田裕美

- ◆「ファランドール」……………中山知子 作詞/ビゼー 作曲
- ◆「太陽のマーチ」……………阪田寛夫 作詞/ヨハン・シュトラウス 作曲

全体合唱

指揮●尾田 覚/伴奏●角田裕美

- ◆「グローリア」……………津川圭一 訳詞/モーツァルト 作曲/酒田富治 編曲
- ◆「さようなら みなさま」……………岡田 陽 作詞/柳沢 昭 作曲